



Creative Approach to Learn and Live Arts

CALLA CONSULTING

Bebelstraße 25
70193 Stuttgart
Telefon 0711-63 05 13
Telefax 0711-63 3199 75
Mobil 01 71-5 48 49 44

calla.music@t-online.de
www.calla-music.de (in Vorbereitung)

Aufgeteilt in die drei Geschäftsbereiche – CALLA STAGE, CALLA MUSIC und MU TA KI – stellt die Geschäftsführerin der Calla Consulting ihre Erfahrung und Kompetenz als Musik- und Tanzpädagogin, Sängerin, Schauspielerin, Moderatorin und Komponistin in den Dienst an Künstlern und Menschen aller Altersgruppen, die sich im Bereich Musik, Rhetorik und Bühnenkunst weiterentwickeln möchten. Dafür steht CALLA CONSULTING ein Netzwerk freiberuflicher Mitarbeiter/innen zur Verfügung.

Um die Philosophie der CALLA CONSULTING zu verdeutlichen, greifen wir hier stellvertretend für alle anderen Bereiche MU TA KI heraus.

MU TA KI – Musik und Tanz für Kinder – ist ein innovatives Konzept zur Integration der musikalischen Erziehung von Kindern und Jugendlichen in Kindergärten, Kindertagesstätten, Schulen und Unternehmen der freien Wirtschaft als Outsourcer, das auf einer integrativen Zusammenarbeit mit Erziehern, Eltern, den Leitungen der Institutionen bzw. den Auftraggebern basiert.

MU TA KI ist für die Kinder eine Reise in das Land ihrer Fantasie. Basierend auf einem holis-

tischen Menschbild – »in jeder Seele wohnt ein Zauber inne, bringe ihn hervor...« – wird das Kind an die Bereiche Musik, Tanz und Bühne mit einem ganzheitlichen Erziehungsansatz herangeführt. Eingebettet in schöne Geschichten wie z.B. »Die Zauberflöte«, »Sterntaler«, bzw. eigens für MU TA KI erfundene Geschichten, wird in Phasen von sechs bis acht Wochen ein Projekt erarbeitet und abschließend eine Aufführungssituation geschaffen, die den Kindern ihre ersten Bühnenerfahrungen ermöglicht. Damit werden auf spielerische Weise rhythmisch-musikalische Kenntnisse und Bewegungsgefühl erlernt und künstlerisches Potential entwickelt. Oft kommt hier die eigens für die Kinder und MU TA KI komponierte Musik zum Einsatz. Für die nähere Zukunft ist eine CD-Produktion der für MU TA KI komponierten Musik und ihrer Geschichten geplant.

Zur Person

Die Gründerin Christina Schwab absolvierte zuerst ein Studium der Rhythmik an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Ein Stipendium der Hermann-Haake-Stiftung ermöglichte ihr parallel eine Tanzausbildung.

Im Anschluss begann ihre Tätigkeit als Dozentin an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Immer wieder von ihrer Liebe zur Bühnensituation angezogen, die sie in vielen Rollen und Performances, z.B. der Gruppe Signum+ u. a. Theater-, Film- und Radioproduktionen vertiefte, absolvierte sie abschließend die Bühnenreifeprüfung an der Hochschule für Musik in Köln.

Die letzte Etappe vor der Gründung von CALLA CONSULTING war ihre Tätigkeit als Professorin i.V. an der Hochschule für Musik, Weimar im Fachbereich Rhythmik.

Fakten und Zahlen

Gegründet wurde die CALLA CONSULTING nach einer Vorbereitungsphase von zwei Jahren am 1.10.2000.

Die wirtschaftlichen Veränderungen im kulturellen Bereich, wie z.B. die zunehmende Privatisierung kultureller Einrichtungen und die Reduzierung des kulturellen Angebots an öffentlichen Schulen und Musikschulen und Hochschulen, die sich in den letzten Jahren immer deutlicher abzeichneten, waren der Antrieb, sich als freie Anbieterin auf den Markt zu wagen, um sich dort mit neuen Konzepten zu etablieren.

Auf die Erfordernisse der zunehmend multi-kulturellen Bevölkerungssituation abgestimmt, sind die Angebote in den Sprachen deutsch, englisch und französisch durchführbar.

Referenzen

- MU TA KI
Kindertageseinrichtung »Bärcheninsel«, Stuttgart-Dürlewang; Kindertageseinrichtung »Villa Mörikestraße«, Stuttgart-Süd; Schule »Im sonnigen Winkel«, Private Grundschule, Stuttgart-Killesberg; Ev. Paul-Gerhard-Gemeinde, Stuttgart-West
- CALLA MUSIC
embi-em, Music Mangement & Production Company, Stuttgart-Möhringen; FBT GmbH, Messe- und Kongress GmbH, Veranstalter der efa – Elektro-Fachmesse Leipzig; Musik und Tanz für Kinder, Stuttgart
- CALLA STAGE
K.L.A.S.S.E. a capella, Chor, Esslingen am Neckar; ÖTV-Stuttgart
- MODERATION
Lokale Agenda, Quartierswerkstatt, Stuttgart; Montessori-Schule, Stuttgart; Lapp-Kabel, Stuttgart; Dekra e.V., Stuttgart; KIND e.V., c/o Konzept GmbH, Unternehmensberatung, Stuttgart-Gerlingen

CALLA STAGE, Stage Training
MODERATION, Live – Radio – Fernsehen
CALLA MUSIC, Voice and Piano
COACHING, Artistic Coaching
MU TA KI, Musik und Tanz für Kinder